# المسامئير والبراي والغراء

العَالم بَين يَدَيك عرف لوم



### مكدونك الشرق الأوسسط شهرم. Macconald Middle East sarl.

### تقدم سلسلة العالم بين يديك

إن مجموعة « العالم بين يديك » تقدم للقارى الصغير معلومات عامة بطريقة جذابة مبسطة وبأسلوب سلس روعي فيه استعمال الجمل القصيرة والألفاظ المألوفة ، مما يجعل النص مشوقاً وفي متناول الأولاد . زد على ذلك الطباعة المتقنة والرسوم الجميلة ذات الألوان الزاهية التي لا بد أن تجذب اهتمام الطفل وتحثه على المطالعة .

في نهاية كل كتاب قاموس صغير مصوَّر للألفاظ الغير المألوفة .

أما بالنسبة للتشكيل فقد اكتفينا بالضروري من الحركات ولكننا حافظنا بكل دقة على حركات أواخر الكلمات لينمو عند الطفل بالممارسة وفي سن مبكرة الحدس بقواعد اللغة ريثما يبدأ الدراسة النظرية لها .

وتتكون هذه السلسلة من عدة أبواب بختص كل منها بناحية معينة من نواحي العلم وميادين العمل .

ومن هذه الأبواب:

معلومات عامة \_ مشاهير العالم \_ علوم \_ فنون \_ أساطير \_ هوايات \_ طبيعة .

أسهم في اخراج هذه المجموعة نخبة من أصحاب الاختصاص في التربية والتعليم فضلاً عن اللغة وسائر ميادين العلوم .

> الطبعة العربية © مكدونلد الشرق الأوسط ١٩٨٠ مؤسسة نوفل ـ بيروت لبنان ـ ص . ب ٢١٦١ ـ ١١

العَالَم بَايِن يدَيك عمل عمل عمل الم

المساماير والبراء والغراء



متكدونك الشرق الأوسسط شرم.م. Macconald Middle East sarl.



تُستعملُ المَساميرُ لِجَمْعِ الأَخْسَابِ وَمَعْمِ الأَخْسَابِ بَعْضِهَا إِلَى بَعْض . بَعْضِها إِلَى بَعْض . ماذا يَفْعلُ هَذَان الرّجلان ؟ ماذا يَفْعلُ هَذَان الرّجلان ؟



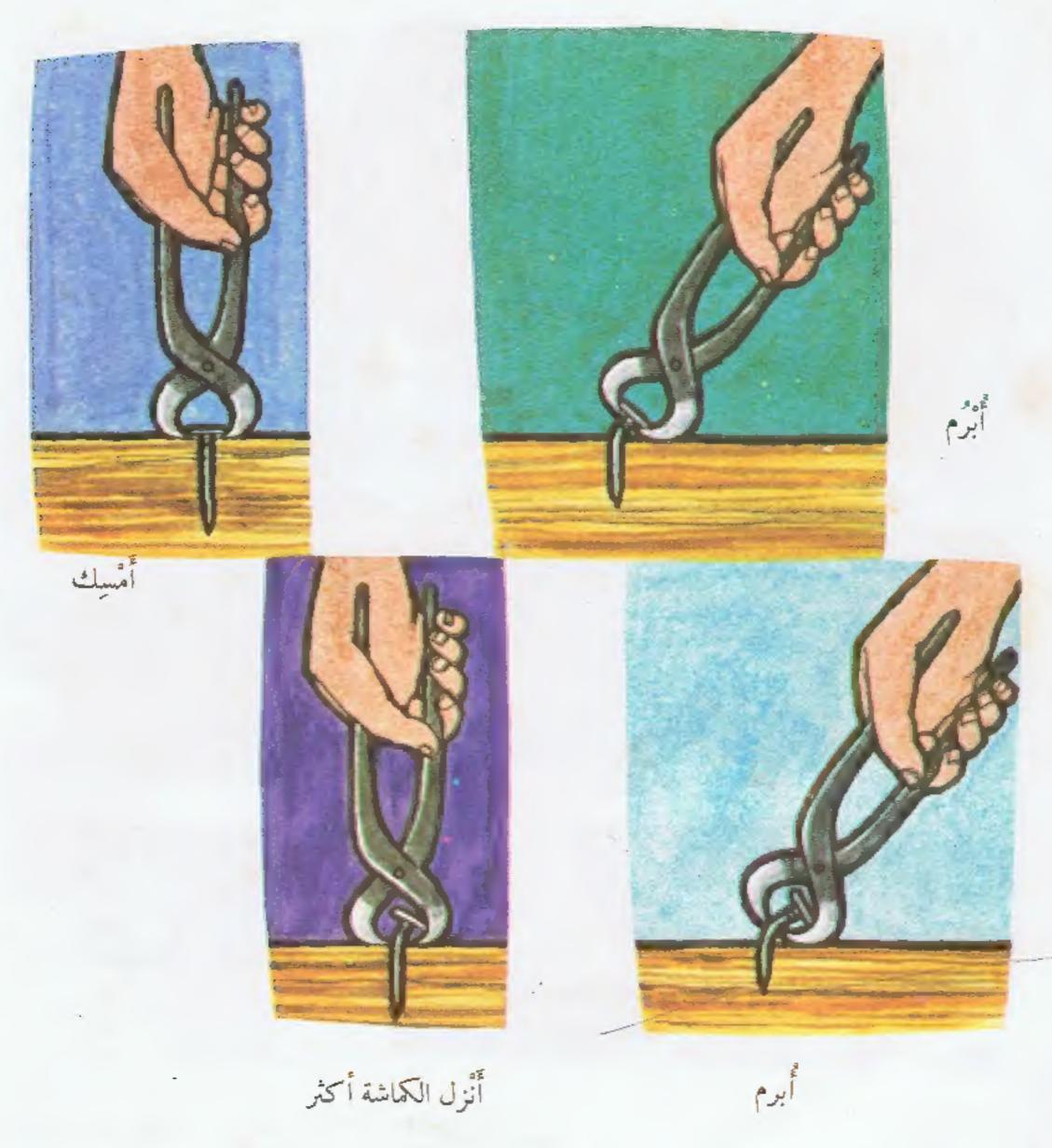
تَحتاجُ إلى مِطْرِقَةٍ لِدَقَ المسامير . جَرْبُ دَقَ المسامير في قِطْعةٍ مِنْ جِذْعِ شَجَرة . انتبه لِئلًا تُصِيب أَصَابِعَك . انتبه لِئلًا تُصِيب أَصَابِعَك . إعْمَل أَشْكَالاً أو صُوراً بالْمَسَامِير .



لبعض المسامير رؤوس كبيرة . النّها تُثبّت الأشياء بالْخَشب بِقُوة .



مَساميرُ أُخرى لها رُؤوسٌ صَغِيرَة . مُزدوجاتُ الطَّرَف هِي نَوْعٌ مِنَ الْمَسامِير . تُستعملُ لِتَثْبيتِ الْأَسْلاك .



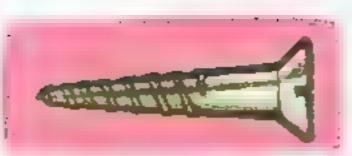
تُساعدُ هَده الكَمَّاشَةُ فِي قَلْع الْمَسامِير. تَنْحَنِي الْمَسَامِيرُ أَثْنَاءَ اقْتِلَاعِها.



تَستطيعُ أَن تَعْملَ صُندوقا أو طَائرةً دُمْيَةً مِنَ الْخَشَب. مِنَ الْخَشَب. اسْتَعْمل الْمَسَامِيرَ لِجَمْع الأَجْزَاءِ مَعا.

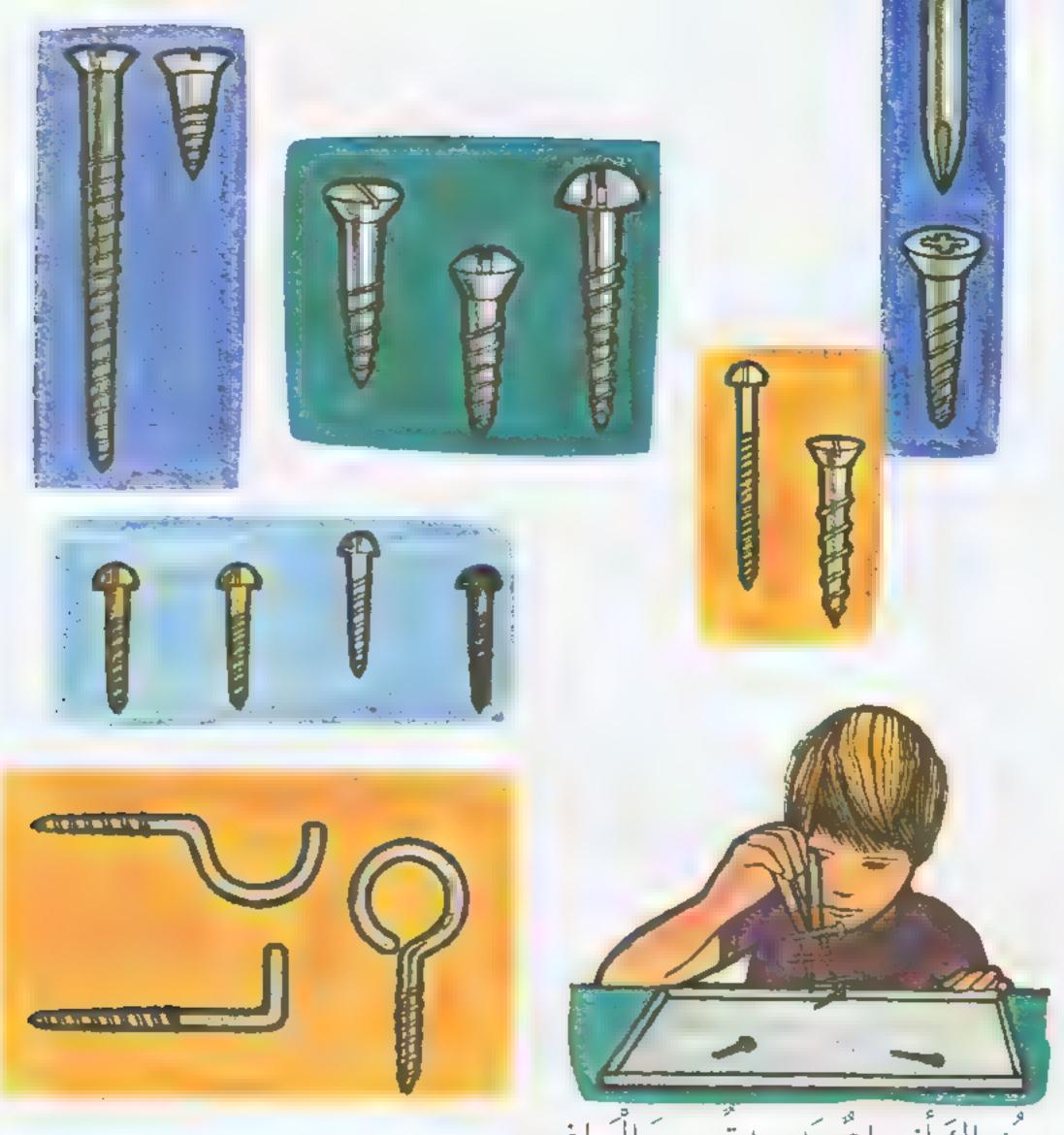


البَراغِي تُثَبِّتُ الأَشْياءَ معاً بقوة. أُولاً احفِرْ تُقْباً صَغيرا. أولاً احفِرْ تُقْباً صَغيرا. ثُمَّم البَرْمِ البُرْغِي. ثُمَّم البَرْمِ البُرْغِي.





سِنْ البُرْغِسِي لَوْلَبِي . ما هي الأشياء اللولبية الاخرى التي تراها ؟



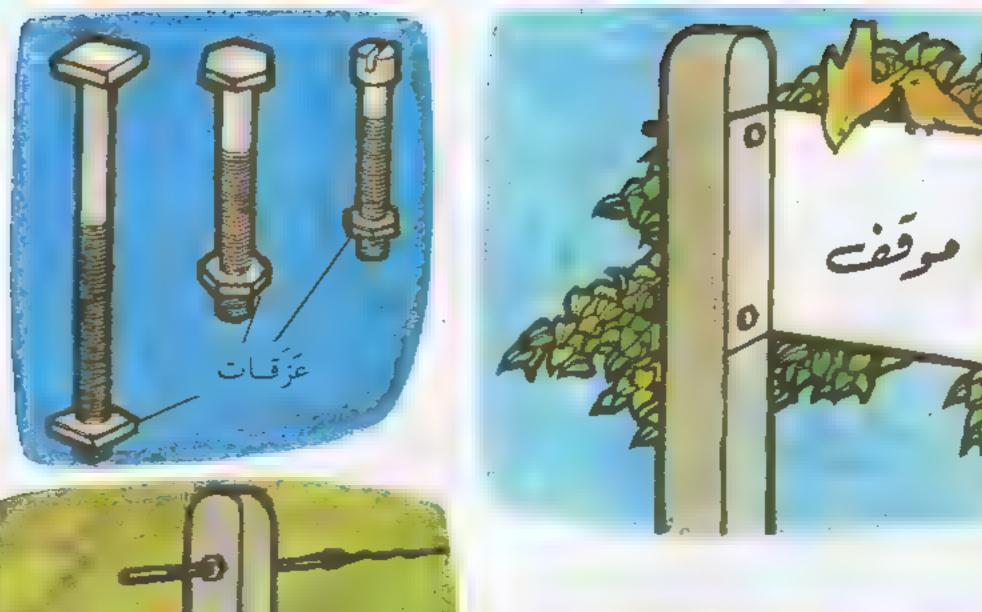
هُناكَ أنواعٌ عَديدةً مِنَ الْبَراغِي . مُعْظَمُها مَصْنُوعٌ مِنَ الْحَدِيد . مُعْظَمُها مَصْنُوعٌ مِنَ الْحَدِيد . هَل تَجدُ براغي لَيْسَتْ مِنْ حديد ؟ اسْتَعمِلْ المِغْنَظِيسَ لِتَتَأَكَد .

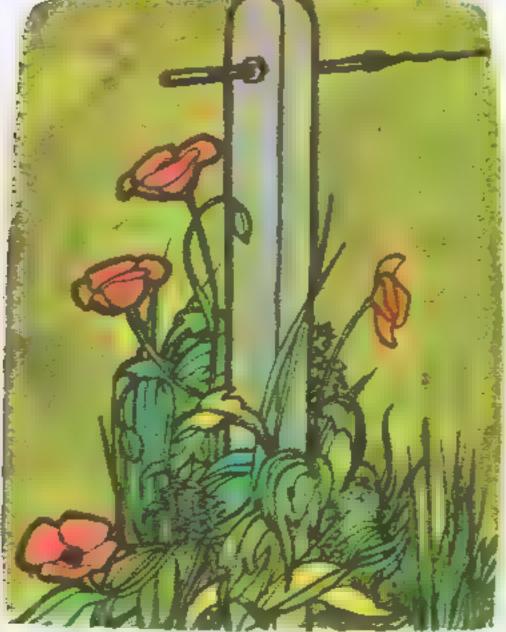


يُمكن انتزاعُ البُراغِي مِن مكانِها ثُمُكُن انتزاعُ البُراغِي مِن مكانِها ثُمُ مَكَانِها مُن جديد. ثُم يُمكن فَك الأشياءِ مُمكن فَك الأشياءِ وَتَجْزِئتُها لِحَزْمِها .



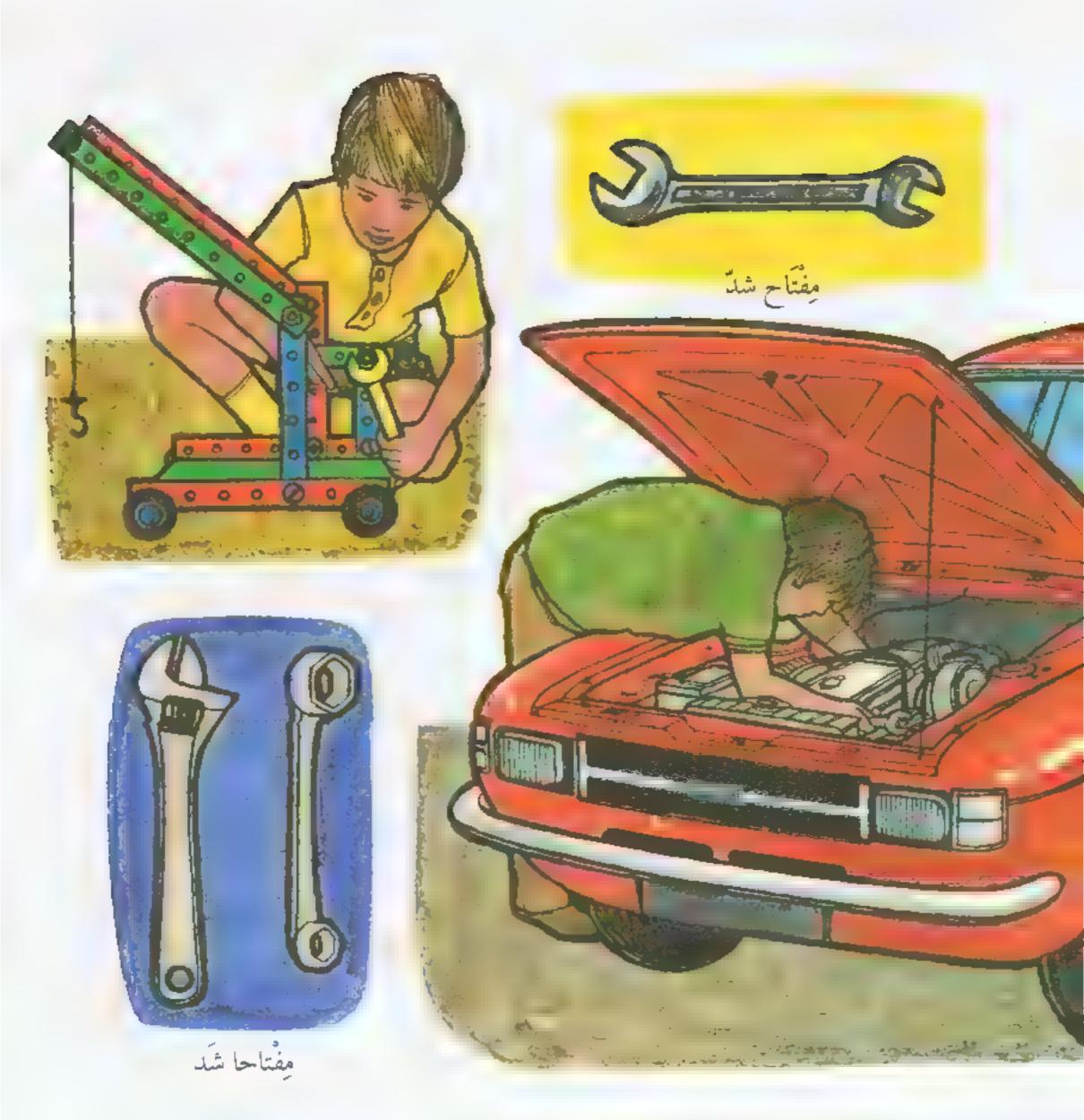
تَستطيعُ أَنْ تَعملَ رُفُوفًا لِلْكُتبِ باسْتِعْمالِ الْخَشَبِ والْبَراغِي.







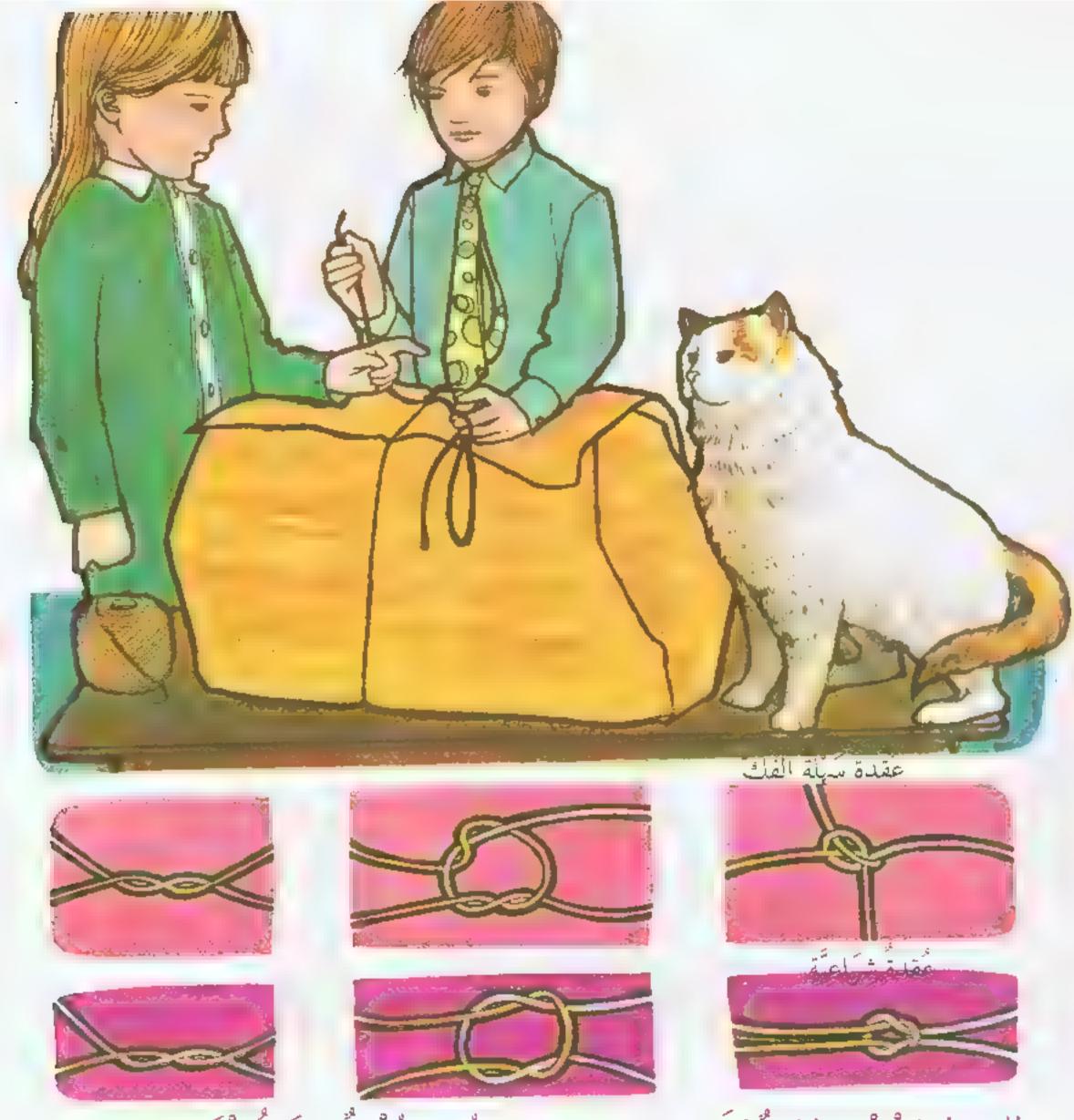
المَساميرُ المسنّنة هِ فِي لِرَبْطِ القِطعِ الضَّخْمةِ مِنَ الخشب أو الْمَعْدِنِ مَعا . مُعنا . يُحْفَرُ ثَقْبُ لإِذْ خَالِ الْمِسْمَارِ المسنّن فيه . ثُمَّ تُشَدُّ عَزَقَةٌ فِي طَرَفِه .



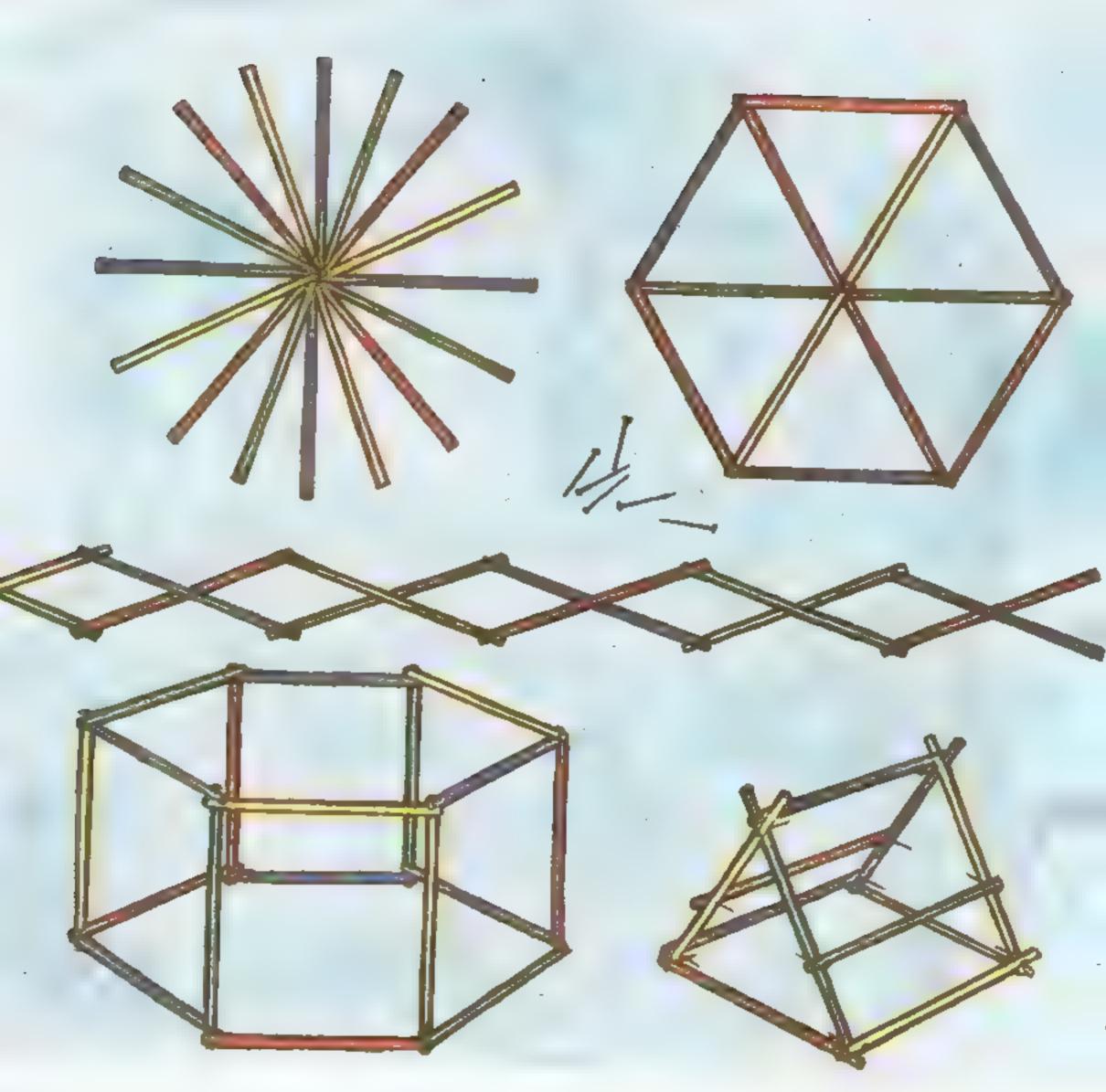
تُستعمل مفاتيحُ الشدِّ لِشَدُّ العَزَقَات، في المسهار المُبَرْشَم.



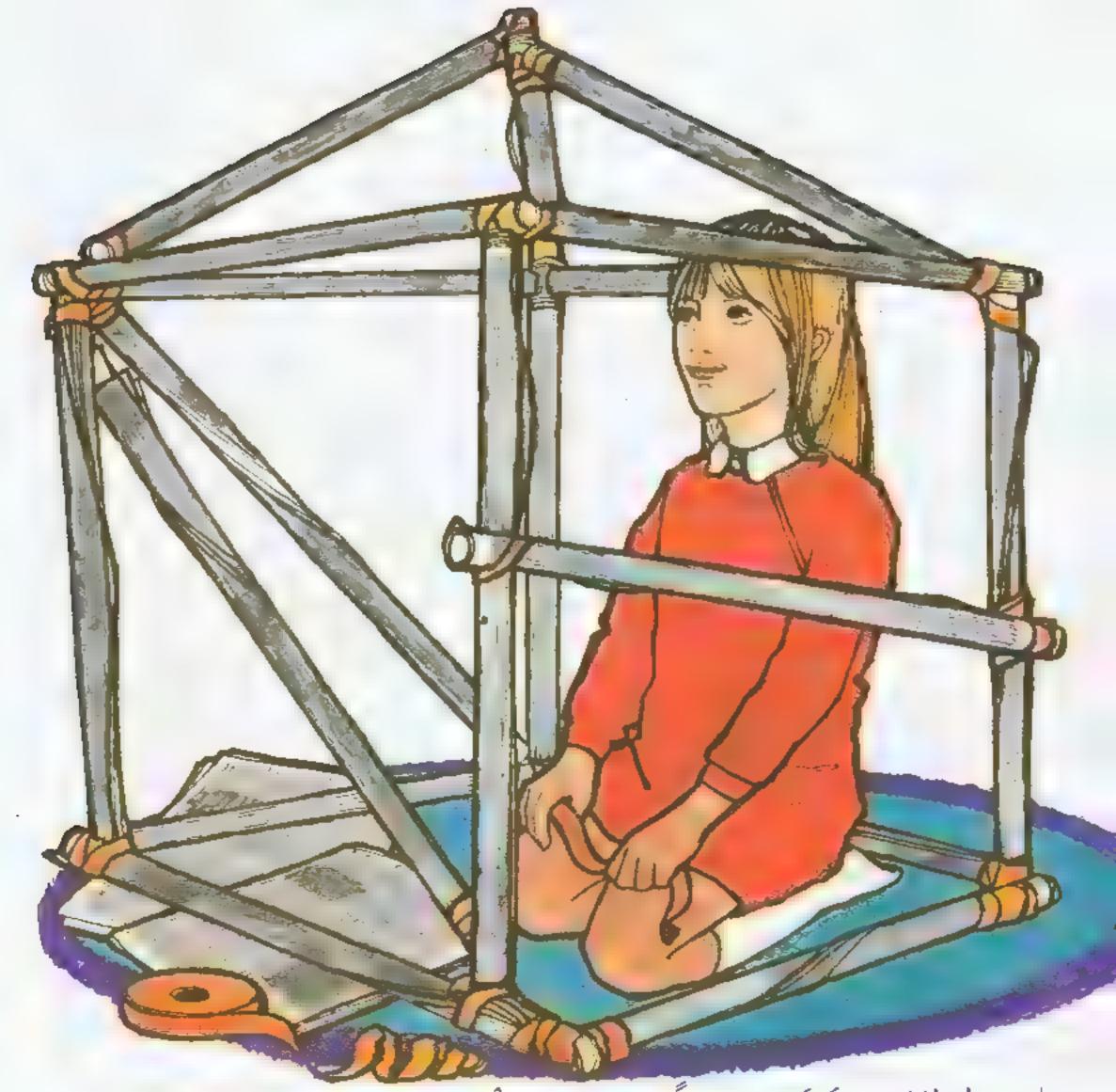
هُناكَ أَشِياءُ كَثيرةً يُمكنك استعمال لِرَبْطِ الأَشْيَاءِ بعضِها ببعض. لِرَبْطِ الأَشْيَاءِ بعضِها ببعض. هَندِه الدُّميةُ مُتَرابِطة الأَجْزاءِ هَندِه الدُّمية مُتَرابِطة الأَجْزاءِ بوَاسِطَة رَبَطاتِ ورق نُحاسِيَة.



لِلخيطِ اسْتِعْمَالاتُ كَثِيرة مختلفة . هُناك عُقْدةٌ سَهْلَـةُ الْفَـكَ . هُناك عُقْدةٌ سَهْلَـةُ الْفَـكَ . هَلَ تَستطيعُ أَنْ تَعَمَـلَ عُقـدةً شِرَاعيـة ؟ العُقدةُ الشِّرَاعيـة لا تُفَـكُ بِسُهُـولة .



يُمكنُ الْ تصنع جميع أَنُواعِ الأَشكال وذلك بربطِ قَشَّاتِ الْمُص معا . وذلك بربطِ قَشَّاتِ الْمُص معا . إربطها معا معا معا أربطها معا أبالدَّبابيس .

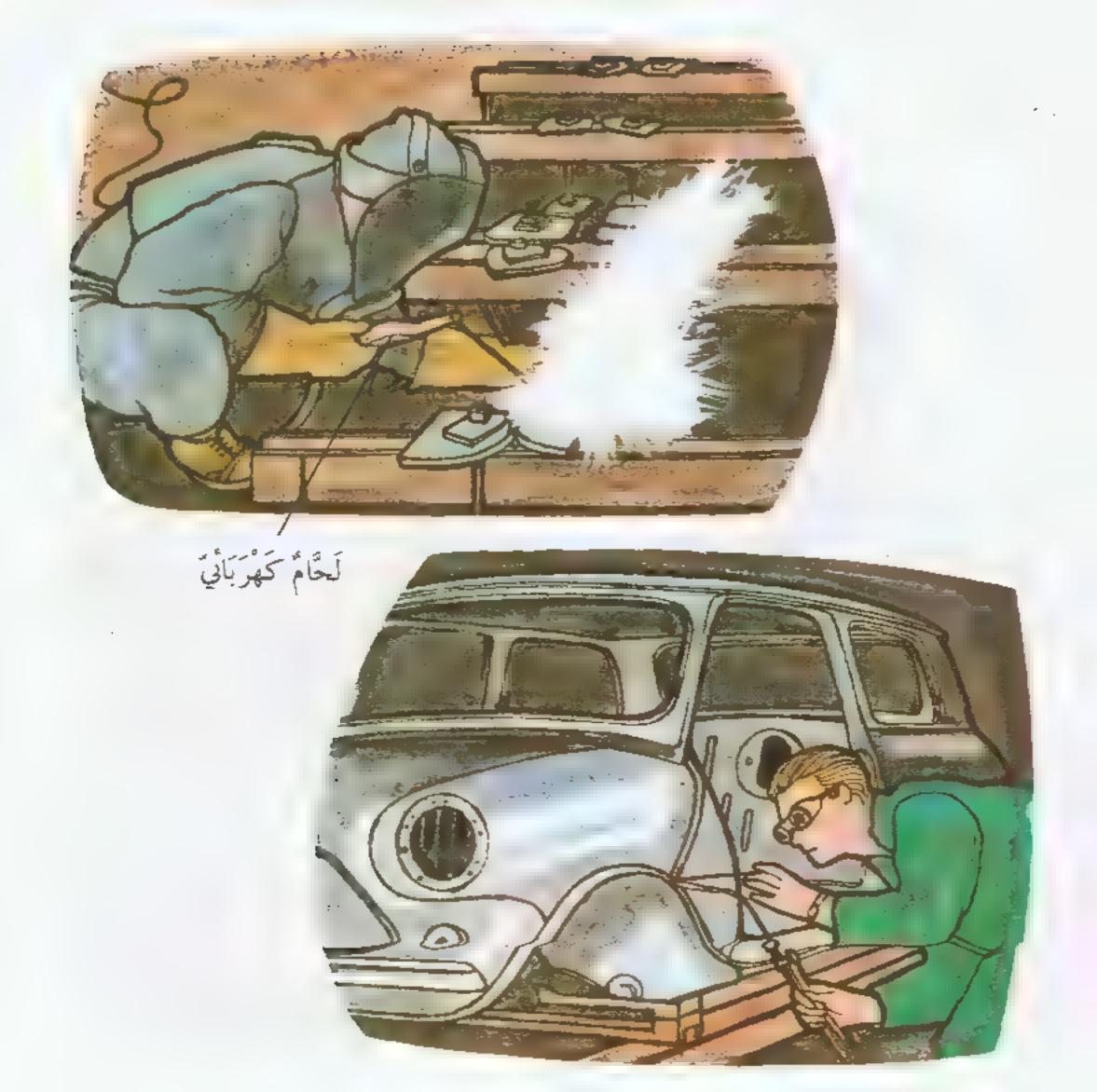


اربط لفائسف مصنوعة من ورق الْجَرائِد بشريط لاصِدة .

هــل تستطيع أنْ تَبْني قَالباً كبيرا. يَتُسعُ لــك ؟



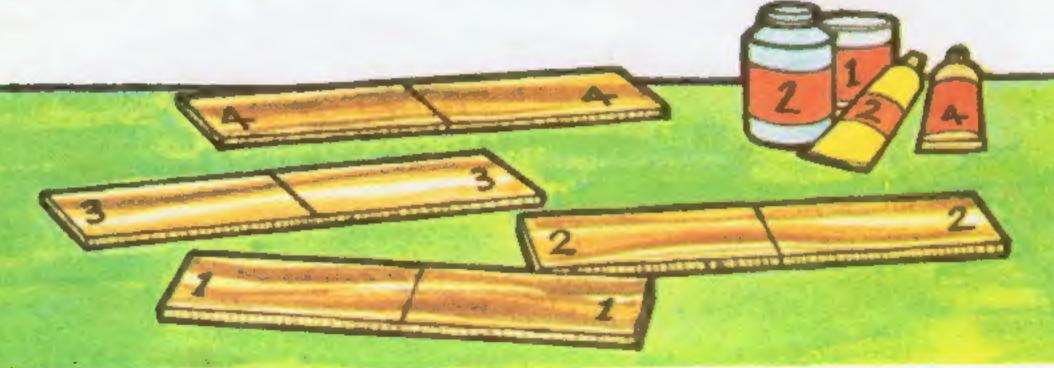
هَذَا الرِّجِلُ يَسُدُ ثَقِباً فِي إِبرِيقِ الشَّايِ النَّه يَستعملُ لِآجِماً يَدُوبُ النَّه يَستعملُ لِآجِماً يَدُوبُ إِذَا صَارَ حاراً جِداً. إذا صَارَ حاراً جِداً. ثم يعود فيصبح قاسياً عِنْدَميا يَبْرُد.



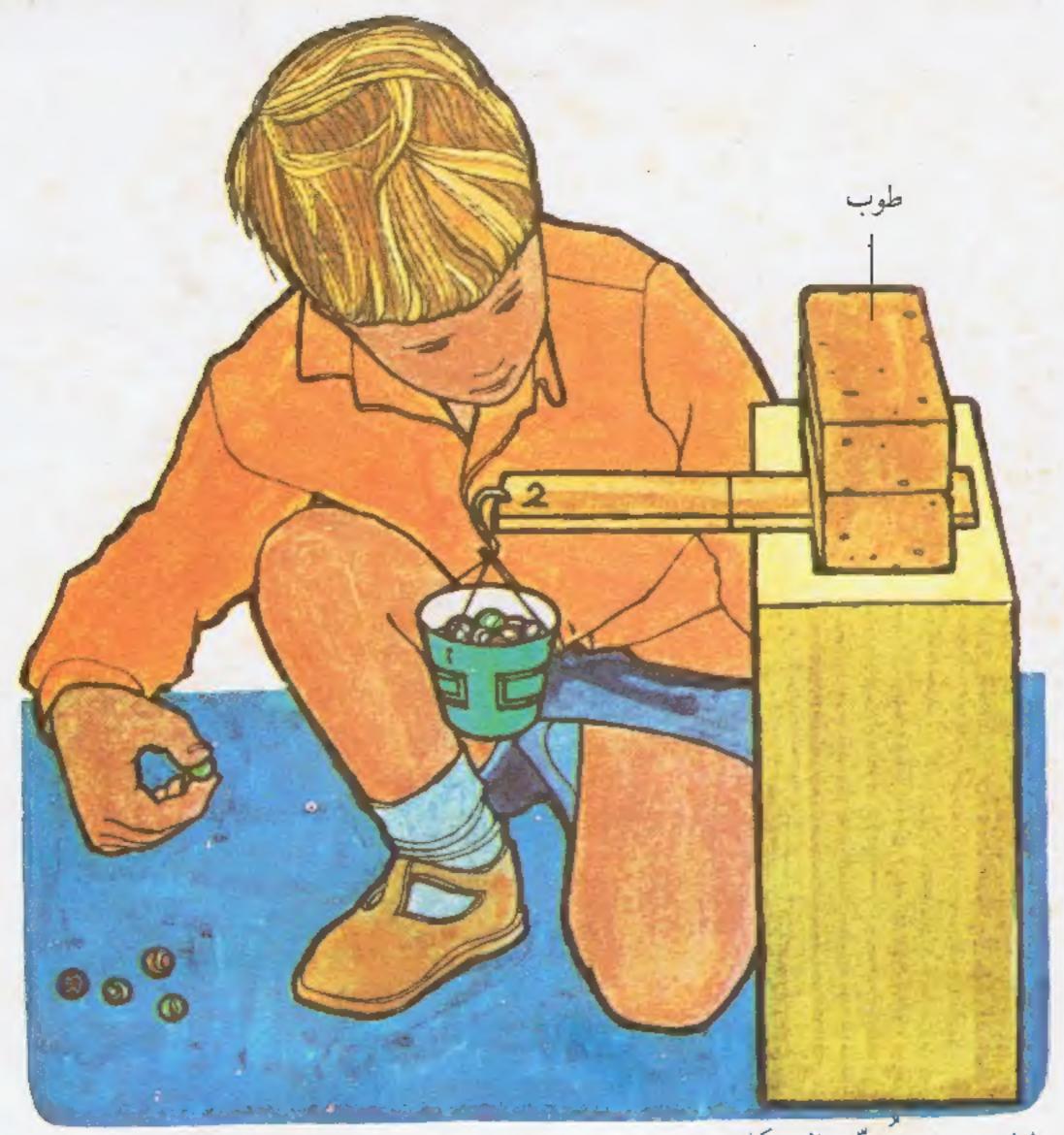
قِطَعُ الفُولاذِ عَادَة تَلْتَحِمُ مَعاً. المَعْدِنَ الحرارةُ الشّديدةُ تُذيبُ الْمَعْدِنَ الْمَعْدِنَ الْمَعْدِنَ الْمَعْدِنَ الْمَعْدِنَ الْمَعْدِنَ الْمَعْدِنَ الْمَعْدِنَ الْمَعْدِنَ اللّهَ يُرَادُ لَحْمُهُ .







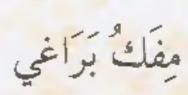
اقطع مِنَ الْخشب قِطَعاً مُتَساوية الْحَجْم. أَلْصِقُ اثْنتين منها مِن طَرَفَيْهِما . أَلْصِقُ اثْنتين منها مِن طَرَفَيْهِما . استعمىلُ لكل زَوْجٍ نَوعاً مُخْتَلِفاً مِن الْغِرَاء. ثُمَ اتُركها تَجِفٌ.



لِإختبارِ قَـوقِ الغِـرَاء ، ثُبّت قِطعـة واحدة مِن الْخَشَبِ بإحْكَام . أُبّت قِطعـة واحدة مِن الْخَشَبِ بإحْكام . أضـف مَا تستطيع مِن الكلل في عُلْبِةِ الكرتونِ قَبْلَ أَنْ يَتَكَسَّرَ الغِـرَاء .

### قاموس الكلمات

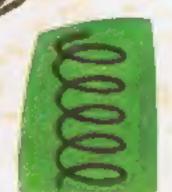
مسامير





مِطْرَقَة

لَوْلَب



أشكال



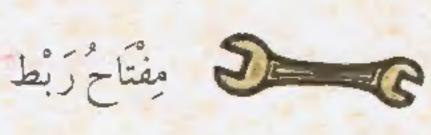


مزدوجات الطرف













## متكدوناد الشرق الأوسسط شرم.م. Macdonald Middle East sarl.

### تقدم سلسلة العالم بين يديك

منوعات

١. الأدغال ـ ٧. العين ـ ٣. بناة الأهرام ـ ٤. الطائرة ـ ٥. النمل ـ ٦. القمر.

٧. النحل - ٨. الأسنان - ٩. الدينوصور - ١٠. السيارة - ١١. الصحاري

١٢. الفراش - ١٣. الفيل - ١٤. التليف زيون - ١٥. القسط - ١٦. الألوان

١٧ . الهاتف - ١٨ . الحليب - ١٩ . الأوساخ - ٢٠ . الحيتان - ٢١ . النقود

٢٢. الضفادع - ٢٣. الشمس - ٢٤. الكلاب - ٢٥. البيض - ٢٦. البريد

٧٧ . الأسماك - ٢٨ . الخيل - ٢٩ . الرياضة - ٣٠ . الشعر - ٣١ . البالونات

٣٢. البحر - ٣٣. السفن - ٣٤. النار - ٣٥. القطار

مشاهر

١ . اديسون - ٢ . غليليو - ٣ . كولمبس - ٤ . القبطان كوك - ٥ . ليوناردو دافنشي

٦ . الاسكندر الكبير - ٧ . الاخوان رايت - ٨ . هنيبعل - ٩ . كوستو الغواص

١٠ . ماركو بولو

#### أساطير

١ . نوح والطوفان ـ ٢ . الحصان الطائر ـ ٣ . يوراشيا ـ ٤ . السندباد البحري

٥ . اذنا المللك ميداس

#### هوايات

١. الهدايا - ٢. الورق - ٣. الصناديق - ٤. الطبع والرسم

١ . النبات ـ ٢ . الحشرات ـ ١ . اله الشاطي

agi.

١. الحسرارة والبسرودة ٢. الأشياء الرف ٢ - ٣. البطاريات والمصابيح

٤ . القوى والضعيف . ٥ . المسامير والبراغ عراء